第1回9月 高校レベル記述模試(高1)(2022年9月25日実施) 採点基準 英語

3 学年別問題

高 1 3B 3 点×5=15 点

設問 次の日本文に合う英文になるよう,空所に適する1語を書きなさい。

(1) 彼は正午までに起きなければならなかった。

He had to ()()() noon.

(2) 英語を学ぶ最善の方法は、英語が話されている国で暮らすことだ。

The best way ()()()is to live in a country where it is spoken.

(3) 父は私を海外に行かせてくれた。

My father()()()abroad.

(4) 空を飛べたらなあ。

I wish ()()().

(5) 彼は上手にテニスをします。

He ()()()tennis.

【基準】

各完答 スペルミス・語形ミスは1箇所でもあれば不可(各-3点)

(1)	get (wake)	up	by
(2)	to	learn (study)	English
(3)	let	me	go
(4)	I	could	fly
(5)	is	good (skilled)(talented)	at

高1 3C 20点

【設問】

Write your answer in English to the following question in 50 to 70 words.

Do you agree with the idea that students should do volunteer work? Explain why you agree or disagree.

【解答例】

I agree with the idea that students should do volunteer work. I have one reason to support this opinion. Volunteering is a good opportunity for students to interact with people. For example, through volunteer work, students can get to know people outside of school. We rarely have opportunities to communicate with people from other generations at school. We can learn a lot of things from the interactions.

【基準】

採点は原則として減点方式でおこなう。

① 語数

制限語数違反は-20点(0点)。

② 内容

以下(1)(2)に沿って採点する。

- (1) Do you agree with the idea that students should do volunteer work?という問いに答えているか。(6点)
 - ・問いに文全体を通して答えていない場合は-6点。
 - ・先に自分の意見をはっきりさせてから論じていない場合-3点。
- (2) その立場を取った理由を説明できているか。(14点)
 - (1)の意見に対しての理由が全くなければ-14点。
 - ・冒頭で理由の数を提示している場合、実際に挙げている数と異なる場合は-1点
 - ・以下の場合は10点を上限に、1箇所に付き1点減点。
 - *理由が論理的におかしい、または不明瞭な場合
 - *明らかに常識に反する、または根拠に乏しいと採点者が判断する場合
 - *文と文が明らかに論理的につながっていないと採点者が判断する場合

③ 表現

以下(1)(2)に沿って採点する。

- (1) 語・句レベルでの文法・語法の誤り:1箇所につき1点減点
- (2) 構文レベルでの誤り:1箇所につき2点減点

|4| 高1・高2共通

(2) (10点)

【設問】下線部(a) a fake sea turtle egg および(b) this trap はそれぞれどのようなものか、本文に即して 35 字程度の日本語で具体的に説明しなさい。句読点も字数に含めます。また、アルファベットや数字は1 マスに1 字入れること。

【下線部(a)および解答参考箇所】

Because of this, a team of biologists thought of an interesting idea to track illegally removed eggs from the beach to the end consumers. It was to create (a) a fake sea turtle egg that resembled a real one. The biologists 3D-printed the eggshells one by one, each shaped like a ping-pong ball, opened them with a knife, stuffed a GPS transmitter inside, and then glued them back shut. The transmitter was like a tiny version of a cell phone. This fake egg was named "InvestEGGator".

【下線部(b)および解答参考箇所】

To see how well they would work in practice, the biologists tried placing InvestEGGators in 101 turtle nests on four beaches in Costa Rica. A quarter of them were illegally taken from the nests, which allowed the biologists to track eggs from five nests in total, including two for green turtles and three for olive ridley sea turtles. Poachers * feel for eggs at night by touch, so it is no wonder that they fell into (b) this trap. Thus, the biologists successfully traced where and how poachers sold the eggs around the country.

【解答例】

- (a) ウミガメの卵に似せた殻を 3D プリントし, GPS 発信機を中に詰めたもの。(35 字)
- (b) ウミガメの巣に偽の GPS 付きの卵を置き、持ち帰らせ密猟者を追跡する罠。(35 字)

【基準】

- ・語数違反は0点(-5点)。
- ・語彙の誤訳は原則一律1点減点。

(a) 5点

区分		配点	備考
1	that resembled a real one ウミガメの卵に似せた 3D-printed the eggshells 卵の殻を 3D プリントし	3点	 resembled「似た」に準ずる表現の欠如は(-1)。 one が卵を指していることを理解できていない訳は不可(-1)。 「卵に似た」など卵に関する記述の不足や、「似せた卵」など似ている対象に関する記述の欠如は(-1)。 「3D プリンターで作った (3D プリントした)」という要素の欠如は(-1)。
2	stuffed a GPS transmitter inside GPS 発信機を中に詰 めた	2点	・GPS に準ずる表現の欠如は (-1) 。 ・transmitter を「送信者」「発信者」のように人間として 訳している場合は (-1) 。 ・stuffed「詰めた」に準ずる表現の欠如は (-1) 。

(b) 5点

区分		配点	備考
3	placing InvestEGGators in 101 turtle nests ウミガメの巣に偽の GPS 付きの卵を置 き	3点	 placing 欠如は(-1)。 InvestEGGators 欠如は(-1)。 in turtle nests 欠如は(-1)。
4	which allowed the biologists to track eggs / the biologists successfully traced where and how poachers sold the eggs 卵を / 密猟者を追跡する	2点	 track / traced の訳の欠如は(-1)。 poachers を「ポーチャー」などとしたカタカナ訳は不可(-1)。 追跡対象の欠如は(-1)。

|5| 高1・高2共通

(2) (5 点)

【設問】下線部(a)について,なぜこのように西洋の生活様式が日本で受け入れられたのか 40 字以内の日本語で述べなさい。句読点も字数に含めます。

【解答例】

日本人は欧米人と歩調を合わせることに努め、彼らのようになろうとしたから。

【下線部(a)】

As a result, lifestyles from Western cultures have been increasingly accepted and adopted in Japan,

【解答の根拠となる文】

However, with the opening of Japan in the nineteenth century after many years of seclusion, and especially after World War II, the Japanese have tried to "keep up" with Western people and become like them.

【基準】

- ・下記に言及されていない文法・構文レベルの誤訳は-1点。
- ・下記に言及されていない単語レベルの誤訳・訳抜けは-1点。
- ・解答の語尾は「~から」や「~ため」など理由を表すものでない場合は減点(-1)

区分		配点	備考	
1	the Japanese have tried to "keep up" with Western people 日本人は欧米人と歩調を合わせることに努め	3点	・keep up with の目的語(「欧米人」等(= Western people)) の抜け・誤りは(-1)。 ・Western をウェスタンとカタカナで記している答案は不可(-1)	
2	and become like them. 彼らのようになろうとした。	2 点	・them を「欧米人」と理解していないと考えられる訳は不可。 (-2)	

(3) 語句整序(4点) 〔完答〕

【解答】3 番目:to, 5 番目:them

【基準】別解なし、部分点なし(スペルミス、語形ミスも不可)、大文字は不可

(5) (5 点)

【設問】下線部(c)を和訳せよ。

【下線部】

there are fears that traditional Japanese music is dying out, and that aesthetic tastes in music are changing

【解答例】

伝統的な日本音楽が廃れつつあり,音楽に対する美的感覚が変化しているという懸念がある。

【基準】

- ・下記に言及されていない文法・構文レベルの誤訳は-1点。
- ・下記に言及されていない単語レベルの誤訳・訳抜けは-1点。
- 時制ミスは減点。(-1)

区分		配点	備考
1	there are fears という懸念がある	1点	
2	that traditional Japanese music is dying out, 伝統的な日本音楽が廃れつつあり,	2 点	・that 以下が fears を具体的に説明していることがわかっていない回答は不可(−2) ・traditional を「トラディショナル」としたカタカナ訳は不可。(−1) ・is dying out で~ing 形の意味を表現できていない回答は不可。(−2) ・(traditional) Japanese music は「邦楽」「雅楽」も許容します (−1)
3	and that aesthetic tastes in music are changing 音楽に対する美的感覚が変化し ている	2 点	・that 以下が fears を具体的に説明していることがわかっていない回答は不可 (-2) ・aesthetic を「エスセティック」等としたカタカナ訳は不可。 (-1) ・and の接続を誤って訳しているものは不可。 (-2)